



EDICTE

Edicte relatiu a l'aprovació de la convocatòria i les bases específiques de les proves selectives per a la provisió, en propietat, d'una plaça de conservador/a Museu, de règim funcionari, inclosa a l'oferta d'ocupació 2019, taxa de reposició, a l'Ajuntament de Banyoles.

Es fa pública que la Junta de Govern local de la Corporació de data 13 de gener de 2020 ha aprovat la convocatòria i les bases específiques que han de regir el procés de selecció, per a la provisió en propietat d'una plaça de conservador/a museu, de règim funcionari, inclosa a l'oferta d'ocupació 2019, taxa de reposició, a l'Ajuntament de Banyoles.

BASES ESPECÍFIQUES DE LES PROVES SELECTIVES PER A LA PROVISIÓ, EN PROPIETAT, D'UNA PLAÇA DE CONSERVADOR/A MUSEU, DE RÈGIM FUNCIONARI, INCLOSA A L'OFERTA PÚBLICA DE L'ANY 2019 TAXA DE REPOSICIÓ ORDINÀRIA.

Aquestes bases específiques, juntament amb les Bases generals aprovades per acord de la Junta de Govern local de la Corporació de data 20 de maig de 2019 i publicades en el BOP de Girona núm. 99 de 23 de maig de 2019, tenen per objecte la regulació del procediment de selecció per la provisió definitiva d'una plaça de Conservador/a de Museu, de règim funcionari, inclosa en l'oferta pública de l'Ajuntament de Banyoles de l'exercici 2019, taxa de reposició ordinària.

Les sol·licituds de participació es presentaran mitjançant un model normalitzat, disponible a la seu electrònica de l'Ajuntament. La presentació de les sol·licituds de participació es farà per qualsevol dels mitjans que preveu la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment administratiu comú de les Administracions públiques.

Els que desitgin prendre part en el procés selectiu han de formalitzar la sol·licitud, amb el model normalitzat, adreçada a l'I·l·m Sr. Alcalde de Banyoles, a la qual s'hi adjuntarà:

- Fotocòpia del DNI i de la titulació exigida.
- Certificat acreditatiu del nivell de català exigít a la convocatòria.

La documentació acreditativa dels mèrits de la fase de concurs no ha de ser presentada pels aspirants en el moment de fer la sol·licitud de participació en la convocatòria, ja que s'obrirà posteriorment un termini per presentar aquesta documentació, només per als aspirants que hagin superat la/les proves de coneixements.

El termini de presentació de sol·licituds és de vint dies hàbils, comptats des de l'endemà de l'última publicació de la convocatòria al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya o al Butlletí Oficial de l'Estat.

La presentació de la sol·licitud fora de termini comporta l'exclusió de l'aspirant.

1. NÚM. CONVOCATÒRIA: Oferta pública reposició 2019/04



- 2. SISTEMA DE SELECCIÓ:** Concurs-oposició lliure.
- 3. DENOMINACIÓ DEL LLOC:** Conservador/a Museu, adscrit al Museu Arqueològic comarcal de Banyoles.
- 4. GRUP DE CLASSIFICACIÓ:** Grup a- Subgrup A1.
- 5. TITULACIÓ NECESSÀRIA:** Llicenciatura o Grau en Història, Història de l'art, i/o Arqueologia i/o Humanitats o equivalents.

6. FUNCIONS DEL LLOC DE TREBALL:

- S'encarrega del desenvolupament dels serveis i activitats que es porten a terme en els museus municipals.
- Planifica i proposa adquisicions museístiques.
- S'encarrega de l'inventari, la documentació, la catalogació, la protecció i conservació dels fons del museu.
- Emet informes i propostes de resolució, estudis, estadístiques, memòries i altres documents que li siguin requerits.
- La planificació i l'avaluació de programes i activitats pedagògiques i de difusió.
- Ofereix assessorament tècnic respecte els projectes que se li encomanin.
- Gestiona el centre de documentació i biblioteca del museu, atén i informa al públic en matèries de la seva competència.
- Desenvolupa i impulsa projectes tècnics complexos dins del seu àmbit.
- Gestiona la difusió i la comunicació del servei.
- Realitza altres tasques tècniques vinculades a l'execució dels projectes municipals que se li encomanin, així com altres tasques de caràcter similar que li siguin assignades pels seus superiors.

Procés selectiu corresponent a l'Oferta pública de reposició 2019/ 04

És objecte de les presents bases regular el procés selectiu per proveir 1 plaça de Conservador/a Museu, del grup de classificació A, subgrup A1, vacant a la plantilla de personal funcionari de l'Ajuntament de Banyoles, inclosa a l'Oferta pública d'Ocupació per taxa de reposició ordinària 2019, que es regirà per les Bases generals dels processos selectius de reposició aprovades per acord de la Junta de Govern local de la Corporació de data 20 de maig de 2019 (BOP n.99, de 23/05/2019), i les bases específiques següents:

Primera. Condicions dels aspirants

A més de les condicions generals exposades a la base general segona, els aspirants han d'estar en possessió de Llicenciatura o Grau en Història, Història de l'art, i/o Arqueologia i/o Humanitats o equivalents.

Segona. Procés selectiu



1. El procediment de selecció és el de concurs-oposició, que es regirà per la base general setena, llevat de l'estructura de la fase d'oposició que serà la que es detalla en aquesta base específica.
2. La fase d'oposició consta de quatre proves. La puntuació màxima d'aquesta **fase serà de 30 punts.**

Primer exercici: Consistirà en respondre, per escrit, en el termini màxim de 60 minuts, un tema de la part general, a escollir entre dos, extrets a sorteig, entre els que figuren en el programa general. La puntuació màxima d'aquest **exercici serà de 10 punts.**

Es valoraran especialment en aquest exercici la facilitat de redacció, el nivell de formació general i els coneixements sobre els temes proposats.

Segon exercici: Consistirà en respondre, per escrit, en el termini màxim de 60 minuts, un tema de la part específica, a escollir entre dos, extrets a sorteig, entre els que figuren en el programa específic. **La puntuació màxima d'aquest exercici serà de 10 punts.**

Es valoraran especialment en aquest exercici la facilitat de redacció, el nivell de formació general i els coneixements sobre els temes proposats.

Tercer exercici: De tipus pràctic, consistent en la resolució, en el període màxim de 120 minuts, dels supòsits pràctics plantejats pel tribunal i relacionats amb les funcions de la plaça convocada. La puntuació màxima d'aquest exercici **serà de 10 punts.**

Es valoraran especialment en aquest exercici la facilitat de redacció, el nivell de formació general i els coneixements sobre els temes proposats.

Quart exercici: Valoració dels coneixements orals i escrits de la llengua catalana, mitjançant una prova de nivell equiparable al C. Els aspirants que acreditin documentalment la possessió del certificat del nivell "C" de la Junta Permanent de Català o equivalent, quedaran exempts de realitzar l'esmentada prova. La qualificació d'aquest exercici serà d'apte/ a o no apte/ a.

3. Fase de concurs :

La puntuació de la fase de concurs es farà d'acord amb la valoració de mèrits aprovats en les bases generals.

Tercera. Temari

Primera part: programa general

Temari

- I. Constitució espanyola i organització territorial.



- Tema 1: La Constitució espanyola de 1978: estructura, continguts i principis. Drets i deures fonamentals. El Tribunal Constitucional. El poder judicial: funcions i principis. El Ministeri Fiscal. El Tribunal Suprem.
- Tema 2: Les Corts generals: composició, organització i atribucions. El Govern: funcions i potestats. Relacions del Govern amb les Corts Generals.
- Tema 3: L'organització territorial de l'Estat. L'Administració local: ens que l'integren. Les comunitats autònomes: constitució i competències. El finançament de les comunitats autònomes.

II. L'organització política i institucional de Catalunya. Formes de govern i d'administració.

- Tema 4: L'Estatut d'autonomia de Catalunya: naturalesa jurídica, estructura, contingut i principis fonamentals. El títol preliminar. Tipologia de les competències de la Generalitat de Catalunya.
- Tema 5: El Parlament de Catalunya: composició, funcions i atribucions. El President de la Generalitat: elecció, cessament i funcions. El Síndic de Greuges. La Sindicatura de Comptes. El Consell Consultiu.
- Tema 6: L'organització administrativa de la Generalitat de Catalunya. Els òrgans superiors, centrals, territorials i consultius de l'Administració de la Generalitat. Els departaments i organismes autònoms. El sector públic empresarial. Els consorcis i les fundacions.

III. La Unió Europea i el dret comunitari. Institucions.

- Tema 7: Configuració de la Unió Europea: els tractats originaris i de modificació; el tractat pel qual s'estableix una constitució per Europa. Fonts del dret comunitari: classes, aplicació i eficàcia.
- Tema 8: Les institucions comunitàries: la Comissió, el Consell, el Parlament Europeu, el Tribunal de finances i personal de la Unió Europea.

IV. Règim local.

- Tema 9. El municipi: concepte i elements. El terme municipal. La població municipal. L'organització municipal. Òrgans i atribucions.
- Tema 10. Les competències municipals: sistema de determinació. Competències pròpies, compartides i delegades. Competències en matèria de cultura.

IV. L'Administració pública. El dret administratiu.

- Tema 11: L'Administració pública: concepte i principis. El dret administratiu: concepte. Les fonts del dret administratiu. Els òrgans administratius: concepte i classes. L'acte administratiu: requisits i eficàcia. El silenci administratiu: el silenci positiu i els actes presumptes.
- Tema 12: El procediment administratiu: concepte i principis generals. El procediment administratiu comú: regulació, contingut i àmbit d'aplicació. Els recursos administratius: concepte i classes. La Jurisdicció contenciosa-administrativa.



- Tema 13: La contractació administrativa: concepte i fonts. Principis bàsics de la Llei de Contactes de les administracions públiques. Classificació dels contractes i règim jurídic.
- Tema 14: El servei públic: concepte i evolució. Formes de gestió dels serveis públics. La gestió directa. La gestió indirecta. La concessió.
- Tema 15: El domini públic i privat en l'administració: règim jurídic i naturalesa. Ús del domini públic.
- Tema 16: Ordenances i reglaments de les entitats locals. Classes. Procediment d'elaboració i aprovació.

V. L'Administració electrònica. La Transparència.

- Tema 17: Normativa de transparència, accés a la informació i bon govern. Aplicació als ens locals. La seu electrònica.
- Tema 18: La Llei de protecció de dades de caràcter personal i garantia dels drets digitals: Objecte i àmbit d'aplicació. Principis de protecció de dades.

VI. Hisenda pública i pressupost municipal.

- Tema 19: Les hisendes locals. Normativa reguladora. Els ingressos: les seves classes. Ordenances fiscals.
- Tema 20: El Pressupost General de les Entitats Locals: concepte i contingut. Les bases d'execució del pressupost.
- Tema 21: Les taxes i els preus públics: definició i àmbits d'aplicació.

VII. Patrimoni cultural

- Tema 22: Llei 9/1993, de 30 de setembre, del Patrimoni Cultural Català. Objecte. Els béns culturals d'interès nacional. Definició i classificació. Procediment de declaració.
- Tema 23: Llei 9/1993, de 30 de setembre, del Patrimoni Cultural Català. Els béns catalogats. Definició.
- Tema 24: Llei 9/1993, de 30 de setembre, del Patrimoni Cultural Català: Catalogació de béns mobles. Catalogació de béns immobles. Altres béns del patrimoni cultural català.
- Tema 25: Llei 9/1993, de 30 de setembre, del Patrimoni Cultural Català. Patrimoni documental i patrimoni bibliogràfic. Protecció del patrimoni cultural català.
- Tema 26: Llei 9/1993, de 30 de setembre, del Patrimoni Cultural Català. Normes específiques de protecció del patrimoni Arqueològic.
- Tema 27: Llei 9/1993, de 30 de setembre, del Patrimoni Cultural Català: mesures de foment i difusió.
- Tema 28: Llei 9/1993, de 30 de setembre, del Patrimoni Cultural Català: Execució de la Llei i règim sancionador. Consell assessor del patrimoni cultural català.

VIII. Personal i altres

- Tema 29: El personal al servei de les corporacions locals. Les seves classes. La funció pública local. Accés a la funció pública. Pèrdua de la condició de funcionari. El personal eventual.



Tema 30: Activitat subvencional de les administracions públiques. Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions. Procediments de concessió i gestió de les subvencions.

PROGRAMA ESPECÍFIC:

- Tema 31: Competències municipals en matèria de cultura segons l'article 84 de l'Estatut d'Autonomia de Catalunya i els articles 25.2 de la LRBR. Competències pròpies promoció de la cultura i equipaments culturals.
- Tema 32: El Decret 78/2002, de 5 de març, d'aprovació del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic. Definició del patrimoni arqueològic català.
- Tema 33: El Decret 78/2002, de 5 de març, d'aprovació del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic: Concepte i classes d'intervencions arqueològiques o paleontològiques. Direcció, autorització i promoció.
- Tema 34: El Decret 78/2002, de 5 de març, d'aprovació del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic. Intervencions arqueològiques i paleontològiques preventives. Definició, procediment d'autorització, obligacions de la promoció i de la direcció, i finançament.
- Tema 35: Museologia i museografia. Conceptes generals i principis bàsics.
- Tema 36: La museografia. El llenguatge museístic. Aspectes de la museografia contemporània.
- Tema 37: L'exposició permanent dels fons museogràfics. Directrius per al muntatge. Sistemes de presentació: Vitriures, il·luminació, senyalització, recorreguts de sala, circuits.
- Tema 38: Origen i història del fenomen museístic. Formació i evolució històrica dels museus a Catalunya.
- Tema 39: Els museus nacionals. Funcions.
- Tema 40: Els centres d'interpretació, concepte, afinitats i diferències amb els museus.
- Tema 41: La planificació dels projectes museístics: fases en l'elaboració d'un projecte, definició de continguts.
- Tema 42: El Pla de Museus de Catalunya. Principis bàsics.
- Tema 43: Ètica professional. Codis d'ètica museística (ICOM).
- Tema 44: Concepte de museu i règim comú dels museus segons la legislació vigent a Catalunya.
- Tema 45: Competències en matèria de museus de les diferents administracions públiques.
- Tema 46: L'ús social dels museus.
- Tema 47: Missió i objectius dels museus d'àmbit local.
- Tema 48: El registre de Museus de Catalunya. Requeriments per ser un museu registrat.
- Tema 49: Les xarxes temàtiques i territorials dels museus.
- Tema 50: Museus i recerca. Necessitats i objectius de la recerca en els museus.
- Tema 51: La Junta de Museus de Catalunya: antecedents, funcions i organització actual.
- Tema 52: L'educació i el patrimoni. Patrimoni i ciutats educadores.



- Tema 53: Fonts i formes de finançament dels museus: ingressos propis i finançament extern.
- Tema 54: El préstec temporal dels fons del museu: organització i tractament. Moviment d'objectes d'un museu.
- Tema 55: Política d'adquisicions en els museus.
- Tema 56: Espoli, retorn i restitució dels béns culturals mobles.
- Tema 57: La funció de la documentació del patrimoni museístic en el marc de la gestió i coneixement de les col·leccions d'un museu.
- Tema 58: La documentació del patrimoni museístic d'acord amb la normativa de la Generalitat de Catalunya.
- Tema 59: Conceptes que s'han d'incloure en el llibre de registre i la fitxa de l'inventari general. El contingut mínim obligatori als museus de Catalunya.
- Tema 60: La identificació dels objectes. Sistemes de numeració i marcatge. La problemàtica específica de diversos tipus de col·leccions.
- Tema 61: L'accés a la informació. Facilitats que ofereix un sistema informatitzat. Condicions i requeriments de les aplicacions informàtiques aplicades a la gestió de col·leccions.
- Tema 62: La conservació i restauració del patrimoni cultural moble: conceptes, institucions i centres especialitzats.
- Tema 63: Conservació preventiva de les col·leccions museístiques: la seguretat.
- Tema 64: Conservació preventiva. Principals causes de degradació dels objectes.
- Tema 65: Plans d'emergència. Riscos i emergències en els museus.
- Tema 66: El control climàtic: instruments de control, interpretació de gràfics i diagrames. Mesures correctives.
- Tema 67: Control, manipulació, transport i assegurances de béns culturals mobles. Tipus de moviments. Documentació.
- Tema 68: L'organització de les reserves dels museus: funció, tipologies, relacions especials i sistemes d'emmagatzematge.
- Tema 69: El públic del museu. Mètodes per a l'estudi del públic. Estadística. Avaluació de la demanda i correcció de programes. Limitacions ètiques.
- Tema 70: Els museus i la comunicació de masses: el procés de comunicació.
- Tema 71: La planificació i organització dels serveis als usuaris: sistemes d'accés i règim de visites.
- Tema 72: Imatge gràfica del museu: Continguts de la comunicació gràfica.
- Tema 73: L'organització espacial dels diferents àmbits del museu. Descripció dels àmbits fonamentals i principals característiques.
- Tema 74: Museu Arqueològic Comarcal de Banyoles. Història, evolució i situació actual.
- Tema 75: El coneixement de les persones usuàries dels museus. Tècniques per incidir en el nombre i en la tipologia de visitants del museu.
- Tema 76: Públics especialitzats: escolars, tercera edat, turistes. Propostes de captació.
- Tema 77: El mapa cultural de la ciutat de Banyoles. Principals indicadors culturals.
- Tema 78: Jaciments arqueològics de la comarca del Pla de l'Estany. Descripció, funcions i propostes de futur.
- Tema 79: Institucions de suport vinculades als museus: tipologies, objectius i funcions.

- Tema 80: Els museus de Banyoles i el Turisme. Situació actual i proposta de fórmules de col·laboració possibles.
- Tema 81: Les escoles i els museus. La funció educativa del museu. Descripció de les accions actuals i propostes de millora.
- Tema 82: El Museu Darder-E.I.E: història, evolució, descripció i funcions d'aquest museu.
- Tema 83: El Museu Arqueològic: història, evolució, descripció i funcions d'aquest museu.
- Tema 84: Els museus i els jaciments de Banyoles: proposta d'accions conjuntes i millora de la coordinació.
- Tema 85: El Parc Neolític de la Draga i la vil·la romana de Vilauba. Història, evolució i situació actual.
- Tema 86: La prehistòria a la comarca del Pla de l'Estany. Principals jaciments arqueològics.
- Tema 87: El món antic a la comarca del Pla de l'Estany. Principals jaciments arqueològics.
- Tema 88: El Monestir de Sant Esteve de Banyoles. Breu història, evolució i situació actual.
- Tema 89: Les associacions culturals vinculades a la preservació i dinamització del coneixement patrimonial de la ciutat i de la comarca.
- Tema 90: Recerca i pràctica de l'arqueologia al Parc neolític de la Draga: fórmules de col·laboració amb els centres universitaris o d'investigació.